



**MONICA FERRARINI**  
Curatrice e Critica d'Arte  
[www.monicaferrarini.com](http://www.monicaferrarini.com)

## *Infinite Percezioni*

**Galleria Spazio 40 – Via dell'Arco di San Calisto 40-00153**

**Roma, Trastevere**

**8-14 novembre 2019**

**BANDO DI SELEZIONE** per mostra collettiva d'arte internazionale *"Infinite Percezioni"*

**Inaugurazione** venerdì 8 novembre ore 18

**Ideazione e Organizzazione:** Monica Ferrarini, Brenda Estrada

**Orari galleria:** tutti i giorni dalle 12 alle 20 (chiuso il mercoledì)

Una mostra in partnership con il gruppo di artisti guatemaltechi dell'associazione Guatemala es Guatemala.

**Patrocini:** Ambasciata del Guatemala presso la Santa Sede

### **LA MOSTRA:**

L'arte ci insegna a guardarci dentro e a trascendere la materialità, è una sfida alla realtà corrente ed è capace di trasformare in immagini contenuti carichi di significati nuovi.

L'opera d'arte diventa espressione creativa e ponte di comunione tra mondo esterno e mondo interiore, espressione simbolica e non convenzionale dell'oggettività.

Ogni artista potrà partecipare con una o più opere.

### **LA LOCATION**

Galleria giovane e dinamica Spazio 40 si trova nel cuore di Trastevere, quartiere caratteristico e turistico di Roma, dall'atmosfera bohémien. È senza dubbio uno dei quartieri più frequentati e

caratteristici della Capitale dove tra stretti vicoli colorati, mercatini, trattorie, negozi, musei e gallerie è ancora possibile ritrovare l'essenza della Roma più autentica.

### **Art. 1- Selezione e partecipazione**

Alla selezione della mostra possono partecipare artisti di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età che dovranno inviare per email breve biografia e n.3 fotografie rappresentative del proprio lavoro artistico (a meno che l'artista non abbia un sito internet di presentazione)

Coloro i quali hanno già lavorato con l'Associazione possono saltare questo passaggio e presentare solo l'opera che intendono esporre.

La selezione avverrà contestualmente alla visione del materiale pervenuto.

Gli artisti selezionati pagheranno una quota di rimborso spese pari a € 150,00 (centocinquanta euro) per un'opera, che servirà a copertura spese come da punto 7 e che andrà versata entro 5 giorni dalla comunicazione dell'avvenuta selezione. E' possibile altresì partecipare con due o più opere e per ogni opera aggiuntiva ci sarà un costo di € 100,00. (due opere € 250,00, tre opere € 350,00...)

### **Art. 2 – Specifiche tecniche**

**Pittura – Scultura –Fotografia - Installazione:** non vi sono limitazioni relative a stile, tecnica, materiali e supporti.

Le dimensioni massime consentite non dovranno superare cm 100 di base. Eventuali dimensioni differenti da quelle indicate dovranno essere concordate con il curatore. Le opere dovranno essere munite di apposita attaccaglia (pena la non esposizione).

**È fondamentale indicare la didascalia completa delle opere esposte che prevede: nome, cognome, titolo dell'opera, anno di produzione, tecnica e quotazione.**

### **Art. 3 Termini e modalità di partecipazione**

Gli artisti dovranno dare adesione entro e non oltre le ore 24:00 del **giorno 15 ottobre 2019.**

### **Art. 4 Trasporti e consegna delle opere**

### **Consegna tramite Corriere:**

Le opere dovranno essere inviate alla galleria tramite il proprio corriere entro e non oltre giovedì 7 novembre 2019

### **Consegna a mano:**

In alternativa potranno essere consegnate a mano presso la galleria Spazio 40 entro giovedì 7 novembre 2019.

### **Ritiro opere:**

a fine manifestazione le opere dovranno essere ritirate a mano o tramite corriere tassativamente la mattina di venerdì 15 novembre 2019.

**Le opere che non saranno ritirate secondo le modalità sopra indicate verranno rispedite al destinatario tramite corriere con pagamento alla consegna.**

### **Art. 5 Responsabilità**

Gli organizzatori della manifestazione, Associazione M.F. Eventi, pur garantendo la massima cura e custodia delle opere esposte, declinano ogni responsabilità in caso di eventuali furti, incendi, o danni di qualsiasi natura alle opere e/o persone che possano verificarsi durante tutto il periodo espositivo e durante il trasporto delle opere da parte dei corrieri.

Ogni artista selezionato autorizza espressamente il trattamento dei dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96.

La partecipazione alla mostra implica la conoscenza e la totale accettazione del presente regolamento.

### **Art. 6 Vendita delle opere**

La galleria Spazio 40 si riserva una percentuale del 20% in caso di vendita dell'opera.

### **Art. 7 Rimborso spese**

Il rimborso spese pari a € 150,00 (centocinquanta euro per un'opera in esposizione) è obbligatorio per gli artisti selezionati e garantisce i seguenti servizi:

- Spese di affitto location

- segreteria
- allestimento e disallestimento della mostra con personale specializzato
- guardiania con personale specializzato
- assistenza alla vendita
- presenza del gallerista durante tutto il periodo espositivo con apertura dalle 12 alle 20, festivi compresi, e giorno di chiusura mercoledì
- rapporti con enti pubblici e privati coinvolti
- cura critica
- presenza del critico il giorno del vernissage
- progettazione grafica e studio dell'immagine coordinata dell'evento tramite graphic designer & web master professionista
- cura grafica e tipografica del materiale pubblicitario (inviti, banner, brochure)
- progettazione grafica e stampa di brochure
- servizio fotografico
- servizio televisivo Arte24
- pubblicizzazione dell'evento & ufficio stampa
- vernissage di benvenuto

# *Infinite Percezioni*

*Scheda di partecipazione*

**8-14 novembre 2019**

Il sottoscritto chiede di partecipare alla mostra d'arte contemporanea "Infinite Percezioni"

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Data e luogo di nascita \_\_\_\_\_ residente in Via \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Indirizzo e-mail \_\_\_\_\_

Numero telefonico \_\_\_\_\_

Sito Internet \_\_\_\_\_

Sezione a cui si partecipa:  Pittura  Fotografia  Scultura  Installazione

**Desidero partecipare con:**

- 1 Opera
- 2 Opere
- 3 Opere
- 4 Opere

---

**1° Opera**

Titolo \_\_\_\_\_

Tecnica \_\_\_\_\_

Misure (base) \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_ (altezza) X \_\_\_\_\_ (profondità solo per la scultura)

Anno \_\_\_\_\_ Prezzo di Vendita \_\_\_\_\_

**2° Opera**

Titolo \_\_\_\_\_

Tecnica \_\_\_\_\_

Misure (base) \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_ (altezza) X \_\_\_\_\_ (profondità solo per la scultura)

Anno \_\_\_\_\_ Prezzo di Vendita \_\_\_\_\_

### **3°Opera**

Titolo \_\_\_\_\_

Tecnica \_\_\_\_\_

Misure (base) \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_ (altezza) X \_\_\_\_\_ (profondità solo per la scultura)

Anno \_\_\_\_\_ Prezzo di Vendita \_\_\_\_\_

### **3°Opera**

Titolo \_\_\_\_\_

Tecnica \_\_\_\_\_

Misure (base) \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_ (altezza) X \_\_\_\_\_ (profondità solo per la scultura)

Anno \_\_\_\_\_ Prezzo di Vendita \_\_\_\_\_

### **4°Opera**

Titolo \_\_\_\_\_

Tecnica \_\_\_\_\_

Misure (base) \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_ (altezza) X \_\_\_\_\_ (profondità solo per la scultura)

Anno \_\_\_\_\_ Prezzo di Vendita \_\_\_\_\_

L'Artista è responsabile della provenienza, dell'autenticità e della documentazione fornita sulle Opere.

Sono a conoscenza e accetto esplicitamente tutte le norme del Bando.

Data \_\_\_\_\_

Firma per accettazione

\_\_\_\_\_